

Umgang mit Texten

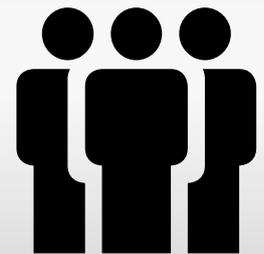
Thementag BVM09b

Marcel Spitzau

Berufliche Schule Ernährung, Soziales und Bau der Landeshauptstadt Kiel

Russland im Jahre 1685

- Bearbeiten Sie die Aufgaben auf dem Arbeitszettel **alleine** in Stillarbeit.
- Zeit: 7 Minuten
- Vergleichen Sie die unterstrichenen und die gefundenen Begriffe in Ihrer Gruppe.
- Einigen Sie sich bei unterschiedlichen Meinungen.
- Zeit: 7 Minuten

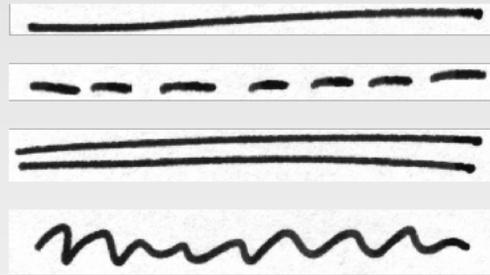


Textmarkierungen

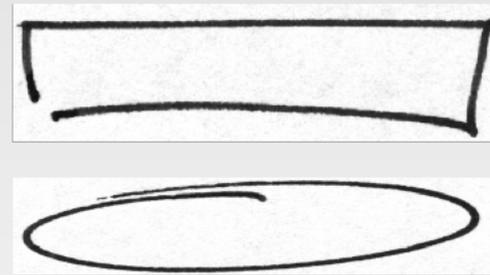
Textmarkierungen

Im-Text

Unterstreichen

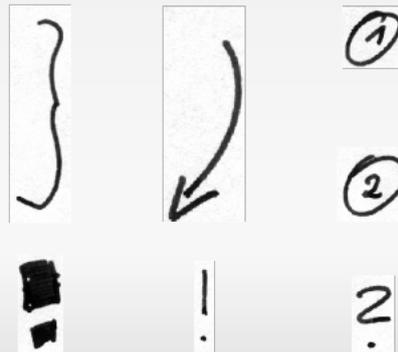


Umranden



Am-Rand

Markierungen



Randvermeke



Textmarkierungen

DIE ZEIT, 07.05.2009 Nr. 20 [http://www.zeit.de/2009/20/KS-Rockfestivals2]

Schaffhauser Jazztage

Müesli mit Musik

Von Ulrich Stock

Zum 20. Mal treffen sich Jazzfreunde aus aller Welt im schweizerischen Schaffhausen. An vier Abenden gibt es Konzerte in der Kammgarnfabrik am Fluss

Jazz in Schaffhausen

In Schaffhausen stürzt sich seit Ewigkeiten der Rheinfall in die Tiefe, und das weiße Rauschen, das er hervorbringt, bereitet gurgelnd das Ohr vor auf die blauen Noten, die jedes Frühjahr vier Nächte lang an seinem Ufer ertönen.

Das Schaffhauser Jazzfestival unterscheidet sich von vielen anderen Musikfesten durch seine klare Idee: Nicht irgendwelche Gruppen von irgendwoher zusammenzubringen, sondern den Jazz der Eidgenossenschaft vorzustellen. Zugelassen sind nicht nur im Alpenen siedelnde Ensembles, sondern auch internationale Bands, in denen Schweizer Musiker mitspielen. So sind immer wieder auch Amerikaner, Italiener, Österreicher und Deutsche zu hören.

internationale Sätze

Das Publikum kommt sowieso von überall her, weil die Atmosphäre in der kleinen Stadt so sehr dazu einlädt. Abends ist Konzert in der ehemaligen Kammgarnfabrik am Fluss, beim Bummel durch die Gassen am nächsten Vormittag sieht man überall in den Straßencafés die Jazzfreunde sitzen. Man setzt sich vielleicht auf eine Ovomaltine und ein Müesli dazu; so bilden sich Meinungen und Freundschaften über den Tag hinaus.

Die Nachmittage laden ein zu Wanderungen, oder man schaut in die »Hallen für neue Kunst«, in denen Werke von Joseph Beuys, Richard Long und Mario Merz zu sehen sind sowie aus 50 Jahren 30 Bilder des außerordentlichen Robert Ryman, der sein Leben der Farbe Weiß gewidmet hat. Gegen Abend hin, vor der Musik, beginnen die Schaffhauser Jazzgespräche, zu denen sich Musiker, Kritiker, Radioteute, Produzenten, Sponsoren und Hörer im mittelalterlichen Haberhaus versammeln, um nach kurzen Referaten über all das zu reden, was den Jazz heute ausmacht.

Kunstausstellung

13. bis 16. Mai, Schaffhausen/Schweiz. Weitere Informationen gibt es hier »

DIE ZEIT, 07.05.2009 Nr. 20

diese Woche
Wo genau liegt das?

Textmarkierung / Aufgabe

- Füllen Sie den Arbeitsbogen nach Ihren Vorstellungen aus.
- Zeit: 7 Minuten
- Stellen Sie sich Ihre Markierungen in der Gruppe vor.
- Es gibt kein Richtig und kein Falsch.
- Lassen Sie sich inspirieren.
- Zeit: 7 Minuten



Viel Freizeit / Einzelarbeit

- Lesen Sie den Text „Jugendliche haben vergleichsweise viel Freizeit“
- Markieren Sie den Text mit Ihren Markierungen.
- Zeit: 5 Minuten
- Beantworten Sie die Fragen auf dem Arbeitszettel.
- Achten Sie darauf, dass sie ganze Sätze verwenden. Stichpunkte sind **nicht** erlaubt.
- Zeit: 15 Minuten



Viel Freizeit / Gruppe

- Stellen Sie sich die Antworten zu den Fragen des Textes gegenseitig vor.
- Der/Die Jüngste beginnt, dann geht es im Uhrzeigersinn weiter.
- Wenn Sie unterschiedliche Ergebnisse haben, dann notieren Sie diese, damit sie in der Klasse besprochen werden können.



Vorwissen aktivieren

- Notieren in vollständigen Sätzen, worum es in dem Text mit folgender Überschrift gehen könnte.
- Tauschen Sie sich nicht mit Ihrem Nachbarn aus!
- Zeit: 5 Minuten

Zwischen Schmierkram und Kunst



Vorwissen aktivieren

- Lesen Sie den Text „Zwischen Schmierkram und Kunst“ und markieren Sie für Sie wichtige Stellen.



Vorwissen aktivieren

- Diskutieren folgende Punkte in Ihrer Gruppe:
 - Stimmt Ihre Erwartungen mit dem eigentlichen Inhalt des Textes überein?
 - Ist es sinnvoll, sich bei einem Text erst die Überschrift(en) anzugucken und zu überlegen, um was es in dem Text gehen könnte?
 - Wenn ja warum und wenn nein warum nicht?



Leserbrief

- Schreiben Sie einen Leserbrief an die Stadt Zeitung.
- Suchen Sie sich einen Standpunkt aus:
 - Graffiti ist Schmiererei und muss härter bestraft werden.
 - Graffiti ist Kunst und die Gesellschaft sollte sie endlich akzeptieren.



Comics beschriften

- Nehmen Sie sich einen DIN A3 Bogen mit einem Comic.
- Beschriften Sie die leeren Sprechblasen und erfinden Sie so eine Geschichte.
- Die Comics werden in der Klasse ausgestellt.
 - Geben Sie sich Mühe beim Schreiben, so dass man alles gut lesen kann.

